Çanakçı, Şarkışla

Vikipedi, özgür ansiklopedi

Çanakçı, Sivas ilinin Şarkışla ilçesine bağlı bir köydür.

Çanakçı	
Köy	
Sivas	
Ülke	Türkiye
İl	Sivas
İlçe	Şarkışla
Coğrafi bölge	İç Anadolu Bölgesi
Nüfus (2000)	
• **Toplam**	640
Zaman dilimi	UTC+03.00 (TSİ)
İl alan kodu	0346
Posta kodu	58400
Resmî site	[1] (http://www.yerelnet.org.tr/koyler/koy.php?koyid=260488)

İçindekiler

Tarihçe

Bu köye çanak işleri yapan çok eski dönemden gelen bir ustadan dolayı bu ad verilmiştir. Köyün eski ismi Osmanlı'dır.

Coğrafya

Sivas iline 72 km, Şarkışla ilçesine 30 km uzaklıktadır.

Kültür

Son yıllarda köy odası sohbetleri canlandırılmaya çalışılmaktadır.


Çanakçı - Köy odası

Tarihi köy odası

Ahşap direklerle desteklenerek inşa edilen köy odasının içerisindeki tabelaya göre Hicri 1272 (Miladi 1855) yılında yapılmıştır. Köyün tarihi köy odası sürekli temiz tutulmakta ve bakımı yapılmaktadır.

Subatan Efsanesi

Çanakçı köyünden derlenen efsaneye göre[1], Lutuf Han'ın yedi oğlu ve Nazo adında bir de kızı vardır. Nazo aşkın sevdanın ne olduğunu hiç bilmez, o yüzden de evlenemez. Günlerden bir gün pencereden bakarken çoban Emo'yu görür ve ona aşık olur. Bir düğünde birbirleri ile göz göze gelirler, çoban kaval çalar, ondan sonra da buluşurlar. Aşkları dilden dile yayılıp duyulur. Bunu duyan Lutuf Han kızını zindana attırır. Çoban da kendisi ortadan kaybolursa kızı salarlar diye düşünerek dağlara kaçar ve bir ine saklanır, geceleri dışarı çıkar. Babası da bir süre sonra kızını zindandan çıkartır. Aradan birkaç yıl geçer bir bey görücü gönderir, babası kızı onunla sözler. Günler geçer kız ve arkadaşları dağ bayır gezerlerken yollarını kaybeder ve bir in görürler. Kız merak edip içeri girince hasta durumdaki çobanı görür. Hemen dışarı çıkarak arkadaşlarına içerde yılan olduğunu söyler ve birlikte kaçarlar. Gece güvendiği bir azap (uşak, hizmetçi) ile Emo'ya yiyecek gönderir. Kimsenin durumu anlamadığını geri dönen azaptan duyunca içi rahatlar ve her gün yiyecek içecek göndermeye devam eder. Çoban iyileşir. En sonunda bir gün kendisi de Emo'nun yanına gider. Karşılıklı olarak şiir okuyarak söyleşirler. Zaman geçer kızın düğün günü gelir, bunu haber alan çoban kavalı ile konağa gider, kendisini kimse tanımaz. Konağın karşısında çalıp söyler. Düğün alayı yola çıkınca kendisi önden giderek atını bir ormana saklar ve yol üstünde beklerken kızla evlenen beye ve düğün alayına ilenir (beddua eder). Düğün alayı görününce ilenci tutar ve yağmur başlar, büyük bir sel gelir, taşkın olur. Ovayı sular kaplar. Düğüncüler boğulur, kurtulamayan atlar telef olur. Emo suya atlayarak Nazo'yu yakalar ve tam öleceklerini sanarlarken bir ağacın dalına çıkarlar. Bir süre sonra ovanın toprağı ortadan ikiye yarılır ve sular dönerek bu obruğun içine dolar. Sularla birlikte ölü insan, at, başka hayvanlar ve arabalar, eşyalar bu yarığın içine çekilir.[2] Bir süre sonra felaketi duyup gelenler çamurlarda bir erkeğin ve kızın ayak izlerinin dağlara doğru gittiğini görürler. Dağlardan eriyen kar sularıyla, yağan yağmurların suları, yörede "Subatan" olarak bilinen bu yere dolar yiter gider, nerden çıktığı bilinmez.

Nüfus

Yıllara göre köy nüfus verileri	
2008	574
2007	548
2000	640
1997	675

Kaynakça

- Şarkışla Kaymakamlığı, Tanıtım Bilgileri, 2017 yılı (CD halinde arşivde mevcuttur).

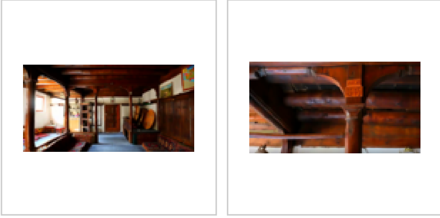
Dipnotlar

1. ^ Aşık Veysel Meslek Yüksekokulu - "Şarkışla Merkez ve Köyleri İncelemesi", 2017, Sayfa: 33 ("Çanakçı köyü" alt başlığı)
2. ^ "Bir Şarkışla Efsanesi - Subatan", Emin Kuzucular, Sivas Folkloru, Haziran 1975, Sayı: 29, Sayfa: 11-13.

Dış bağlantılar

- Çanakçı Köyü Derneği Web Sitesi (https://web.archive.org/web/20110128214930/http://canakciliyiz.com/)
- Köy odası sohbetleri, Çanakçı köyü (https://www.youtube.com/watch?v=Ue-pkNOTwKU) - Şarkışla Kaymakamı Mehmet Erdem ve Sivas Valisi Salih Ayhan'ın katılımı ile (Video: 4 dakika)
- Çanakçı Köy Odası Fotoğrafları (https://www.flickr.com/photos/191328806@N08/albums/72157718280780361) 14 Eylül 2021 tarihinde Wayback Machine sitesinde arşivlendi (https://web.archive.org/web/20210914071047/https://www.flickr.com/photos/191328806@N08/albums/72157718280780361).
- Subatan Efsanesi, Emin Kuzucular (https://archive.org/details/emin-kuzucular-yazilar/Subatan) (tam metin)

Fotoğraflar



Çanakçı - Köy odası (iç)

Çanakçı - Köy odası yapım tarihi, Hicri: 1272 (Miladi: 1855)

G · T · D (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=%C5%9Eablon:%C5%9Eark%C4%B1%C5%9Fla_belde_ve_k%C3%B6yleri&action=edit)

Şarkışla belde ve köyleri

Beldeler	Cemel · Gürçayır
Köyler	Abdallı · Ahmetli · Akçakışla · Akçasu · Alaçayır · Alaman · Alıkören · Arıklar · Bağlararası · Bahçealan · Baltalar · Başağaç · Başören · Benlihasan · Beyyurdu · Bozkurt · Burnukara · Büyüktopaç · Büyükyüreğil · Canabdal · Çamlıca · Çanakçı · Çatalyol · Çekem · Çiçekliyurt · Demirboğa · Demirköprü · Dikili · Dökmetaş · Döllük · Elmalı · Emlakkaracaören · Fakılı · Faraşderesi · Gaziköy · Gücük · Gülören · Gümüştepe · Hardal · Harunköy · Hocabey · Hüyükköy · İğdecik · İğdeliören · İğecik · İlyashacı · Kahvepınar · Kalecik · Kaleköy · Kapaklıpınar · Karacaören · Karakuz · Kavakköy · Kayapınar · Kaymak · Kazancık · Kevenlik · Kılıççı · Kışlaköy · Kızılcakışla · Konakyazı · Konalga · Kömürkaya · Küçüktopaç · Küçükyüreğil · Kümbet · Maksutlu · Mengensofular · Mescitli · Mezraa · Oluktaş · Ortaköy · Ortatopaç · Osmanpınarı · Otluk · Örtülü · Polatpaşa · Samankaya · Saraç · Sarıçiçek · Sarıkavak · Sarıkaya · Sarıtekke · Sivrialan · Sultan · Tavladere · Temecik · Uçuk · Üyük · Yahyalı · Yalanı · Yapracık · Yeniyapan · Yunusören · Yükselen


Sivas ile ilgili bu madde taslak seviyesindedir. Madde içeriğini genişleterek (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=%C3%87anak%C3%A7%C4%B1,_%C5%9Eark%C4%B1%C5%9Fla&action=edit) Vikipedi'ye katkı sağlayabilirsiniz.


*Türkiye'deki bir **köy** ile ilgili bu madde taslak seviyesindedir. Madde içeriğini genişleterek (https://tr.wikipedia.org/w/index.php?title=%C3%87anak%C3%A7%C4%B1,_%C5%9Eark%C4%B1%C5%9Fla&action=edit) Vikipedi'ye katkı sağlayabilirsiniz.*